**Czterolatki- Temat:,, Z czego robi się instrumenty”**

Proszę o zrobienie ćwiczeń z KP2,k.51 i 52.

1. Zabawa logorytmiczna z wykorzystaniem bębenka kołatki. Dziecko wypowiada grupy głosek, jednocześnie wykonując określone czynności na instrumentach według instrukcji:

* Szu, szu, szu- pocieranie dłonią o wierzch bębenka
* Plum, plum,plum- pocieranie otwartą dłonią o błonę bębenka
* Klap, klap, klap- stukanie delikatne palcami o błonę bębenka
* Kłąskanie językiem- uderzanie kołatką o otwartą dłoń

1. Doświadczenie,, Dlaczego mówimy i śpiewamy?”. Rodzic prosi dziecko aby przyłożył opuszki palców do gardła i mówił. Poczuje wibrację strun głosowych, które powodują drgania powietrza w jamie ustnej i w gardle, co słyszymy jako dźwięk. Wniosek: nasze gardło i nasze struny głosowe są też instrumentami.
2. Doświadczenie ,, jak to się dzieje, że słyszymy dźwięki”. Rodzic z dzieckiem wykonuje prosty telefon. W dnach dwóch kubków, robi po jednym otworku. Sznurek przewleka przez otwór od środka jednego kubka i zawiązuje supełek, a wolny koniec przewleka przez otwór w drugim kubku i od środka zawiązuje supeł. W parach prowadzą rozmowę, jednocześnie naciągając sznurek (głos przenosi się po naprężonym sznurku jako drgania( można poczuć gdy dotkniemy sznurka).

Przykładowe zabawy:

- Zabawa,, Orkiestra”- muzykowanie z wykorzystaniem różnych instrumentów np. drewnianych klocków, łyżek , butelek z wodą itp.

- Zabawa plastyczna,, szkic z natury”- dziecko szkicuje ołówkiem na kartce papieru dowolny instrument muzyczny.