**4 latki – Temat: ,, Podróż po Polsce”**

1. Oglądanie Książek, albumów, czasopism i pocztówek o tematyce związanej z Polską.
2. R. recytuje wiersz.

***Kółko***

*Kółko się obraca co dzień*

*w hulajnodze, w samochodzie*

*w deskorolce i rowerze,*

*w motocyklu i skuterze,*

*w autobusie i traktorze.*

*Każdy ci powiedzieć może.*

*Kółko w kółko się obraca,*

*bo to właśnie kółka praca.*

1. Rozmowa inspirowana wierszem. Przykładowe pytania i polecenia:

- Co jest bohaterem wiersza?

- Rozejrzyj się, co ma kształt koła?

- Narysuj przed sobą, w powietrzu, koło

- Ułóż ręce ( palce dłoni w taki sposób, żeby utworzyły koło)

1. Burza mózgów,, Z czym kojarzy się koło?”.
2. Wykonanie ćwiczenia z **KP3, k. 66.** – rozpoznawanie symboli głównych miast Polski, wskazanie ich położenia na mapie Polski.
3. R. wycinana różnokolorowe i różnej wielkości koła z papieru. Następnie dziecko tworzy pojazd i nakleja go na kartkę – dorysowując niezbędne elementy.

Zajęcia umuzykalniające:

- R. oznajmia: Zapraszam cię na wędrówkę po Polsce. Nasza ojczyzna to piękny kraj o różnorodnym krajobrazie. Mamy wysokie góry, czyste jeziora, piaszczyste plaże nad morzem, nowoczesne miasta i piękne zabytki w miastach o długiej historii. Dziś zwiedzimy różne ciekawe miejsca. Zapraszam do samolotu.

- Zabawa ,,Samolot”. Na hasło: *Piloci do samolotów!* Dziecko kuca i kręci rękoma młynki ( rozruch silnika). Na dźwięk bębenka wstaje z rozpostartymi szeroko rękoma – biega swobodnie ( samolot leci). Na hasło: *Lądujemy!* Ponownie kuca.

- ,,Góry”. Dziecko po wylądowaniu naśladuje wędrówkę w górę i w dół po górach ( zbieganie z górki).

- ,, Stolica Warszawa”. R. informuje, że po stolicy dziecko będzie się poruszać metrem, a metro to nic innego jak miejski pociąg jeżdżący pod ziemią. Dziecko formuje pociąg za R. i będzie się poruszał zgodnie z rytmem i zatrzymywał na stacji.

- ,, Jeziora mazurskie”. R. ogłasza: *Jesteśmy na Mazurach i płyniemy żaglówką. Ja jestem jej kapitanem, a ty moją załogą. Słuchaj moich poleceń.* R. umawia się z dzieckiem, gdzie w pomieszczeniu będzie znajdować się dziób (przód), rufa ( tył), i obydwie burty (boki) ich żaglówki. Następnie wydaje dziecku polecenia, np. *Na dziób!, Na rufę!, Na prawą/lewą burtę!,* a załoga biegnie w ustalone miejsce.

- ,, Kraków”. R. oznajmia, że przybyli do Krakowa, gdzie w jamie mieszkał niegdyś smok, znany dzieciom z legendy o Smoku Wawelskim. Dziecko zamienia się w smoka i ciężko kroczy, kłapiąc paszczą utworzoną z wyciągniętych rąk i zagiętych palców – zębisk.

- ,, Morze”. R. oznajmia: *Jesteśmy nad polskim morzem. Przylecieliśmy odpocząć i zrelaksować się.* Dziecko udaje, że kładzie się na piasku, żeby się poopalać. R. przypomina, że aby dobrze odpocząć, trzeba leżeć w ciszy, słuchając jedynie odgłosów otoczenia. Następnie odtwarza nagranie odgłosów morza.