19.11.2021r.

**Temat: Preludium deszczowe**

Posłuchaj wiersza:

**„Kiedy mamusia gra”**

Kiedy mamusia wieczorem  
Zagra mazurka Chopina,  
Siadamy przy niej cichutko:  
Ja, Ola, Stefek i Lena.  
Dziwna to jakaś muzyka!  
Gdy słucham i przymknę oczy,  
Widzę: las, niebo, a potem  
Pastuszek za krówką kroczy.  
I widzę taniec wspaniały,  
Suną za krokiem krok – pary.  
Słucham i patrzę, i nie wiem:  
Muzyka to, czy też czary?   
Za oknem wiatr.  
Dzwonią w szyby  
Krople powolne, miarowe.  
Mamusiu, słyszysz, deszcz pada,  
Zagraj „Preludium Deszczowe”.

Po wysłuchaniu wiersza zadajemy dziecku pytania: Co grała wieczorem mama? Co dzieci widziały słuchając muzyki? Co było słychać za oknem?

Przedstawiają Państwo krótko sylwetkę Chopina.

Fryderyk Chopin to wybitny polski kompozytor i pianista.  
Tworzył utwory niemal wyłącznie do gry na fortepianie.

Mały Fryderyk, gdy miał 6 lat rozpoczął naukę gry na fortepianie, w wieku 7 lat stworzył swój pierwszy utwór, w wieku 8 lat zaczął publicznie koncertować.

A tak wyglądał dorosły Fryderyk Chopin

[](http://p22.lublin.eu/wp-content/uploads/2020/05/chopin.jpg)

Dziecko wysłuchuje utwór i odpowiada na pytania.

Link do utworu: <https://www.youtube.com/watch?v=msB-pivjaeE>

Co czujesz, kiedy słuchasz muzyki? Jaką muzykę lubisz?

**Wodny ksylofon**- budowanie instrumentu z butelek wypełnionych wodą.

Stawiamy na stoliku pięć identycznych butelek lub szklanek. Przeliczamy je i wlewamy do nich wodę: do pierwszej do pełna, do każdej kolejnej –stopniowo mniej. Następnie przy pomocy łyżeczek wydobywamy dźwięki z przygotowanego instrumentu. Dzieci zastanawiają się, dlaczego każda butelka wydaje inny dźwięk. Zachęcamy dziecko do eksperymentowania z dźwiękiem, do komponowania tak jak Fryderyk.

Karty pracy – ćwiczenia grafomotoryczne, przeliczanie, uzupełnianie rysunku.

5-latki KP2 s.8

6-latki KP2 s.8